

Scuola LA CLOCHETTE

Via XXIV Maggio 39 Cuornè – tel. 0124666027 – e-mail: [laclochette@tiscali.it](mailto:laclochette@tiscali.it)

[www.scuolalaclochette.it](http://www.scuolalaclochette.it)

1

# PIANO OFFERTA FORMATIVA

SCUOLA INFANZIA

## INDICE

- 1) Notizie generali sulla Scuola
- 2) Finalità
- 3) Organizzazione del tempo scuola
- 4) Calendario scolastico
- 5) Visite guidate
- 6) Cucina e mensa
- 7) Valutazione apprendimenti
- 8) Continuità scolastica
- 9) Regolamento e rapporti con le famiglie

## 1) Notizie generali sulla scuola

La Scuola La Clochette svolge la sua attività in Cuornè sin dal 1984. Ospita la Scuola Primaria (cinque classi), la Scuola dell'Infanzia (una sezione) ed il Baby Parking.

Offre i suoi servizi ad alunni e famiglie di Cuornè e zone limitrofe.

La segreteria è aperta dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 12.30 ed, in orario serale, dalle 17,00 alle 18.30.

3

## 2) Finalità

Le finalità che la scuola dell'infanzia si propone sono indirizzate a promuovere la maturazione dell'identità dei bambini, lo sviluppo delle competenze, l'acquisizione dell'autonomia.

La progettazione didattico-educativa consente di rendere operative finalità ed obiettivi.

I contenuti dell'attività educativa variano annualmente e vengono predisposti all'inizio di ogni anno scolastico e si articolano all'interno degli obiettivi specifici di apprendimento:

- Il se e l'altro
- Corpo, movimento, salute
- Fruizione e produzione di messaggi
- Esplorare, conoscere e progettare

Nell'anno scolastico in corso è stato avviato il progetto : "lo Pittore" suddiviso in due moduli connessi tra loro:

- *I colori del pittore*
- *Arte e geometria*

### Di seguito stralcio del progetto

L'intento principale del progetto è far sperimentare in prima persona ai bambini (sia in gruppo sia individualmente) la formazione dei colori derivati partendo da una prima conoscenza dei colori primari per poi arrivare alla loro combinazione.

“I colori del pittore” non è solo un laboratorio ma anche una storia che racconta come “Mirò, grazie ad un’importante scoperta -realizzata insieme al suo amico Vincent- da pittore sconosciuto e povero divenne un grande artista”.

La storia, creata su misura per i bambini, è ambientata nell’affascinante mondo dell’arte ed è stata ideata allo scopo di offrire un contesto accattivante e stimolante per “operare” con i colori e, al tempo stesso, per avvicinarsi ai quadri e al lavoro dei pittori. Gli artisti, cui il racconto si riferisce, sono: *Joan Mirò* e *Vincent Van Gogh*, pittori che hanno fatto del colore l’elemento essenziale delle loro opere e proprio per questo sono stati scelti per far apprezzare ai bambini la *magia dei colori*.

Con il progetto “Arte e Geometria” si prosegue il percorso di lavoro precedentemente illustrato (“I colori del pittore”). Anche questo itinerario si riferisce al mondo dell’arte ma a differenza del precedente (mirato principalmente sul colore) questo modulo servirà ad approfondire gli aspetti geometrici quali forma, linea, spazio.

I pittori di riferimento sono *Paul Klee* e *Vassily Kandinsky* scelti perché molte delle loro opere costituiscono una galleria ideale per l’esplorazione dei concetti spaziali.

L’argomento verrà presentato con le stesse modalità del progetto precedente: una storia inventata dalle insegnanti dal titolo “Due pittori con la K e una Galleria che fa rima con Geometria”.

Settimanalmente i bambini partecipano alla lezione di inglese, lo scopo è quello di abituarli alle sonorità della lingua e di introdurre la conoscenza dei primi vocaboli.

All’interno delle attività didattico-educative viene dato particolare rilievo alle attività di laboratorio; vengono predisposti:

- Un laboratorio manipolativo-espressivo/ grafico-pittorico
- Un laboratorio musicale
- Un laboratorio di psicomotricità
- Un laboratorio di lettura con la partecipazione dei nonni come voci narranti e la collaborazione della biblioteca civica
- Attività di pre-grafia propedeutiche all’ingresso alla scuola primaria, di conoscenza e scrittura di numeri e lettere, vengono settimanalmente proposte dalle insegnanti agli allievi, unitamente ad altre attività didattiche mirate, da svolgersi su libro

In primavera, con la competente guida di nonni disponibili, viene allestito un piccolo orto per dar modo ai bambini di sperimentare ed apprendere, attraverso la semina ed il trapianto, il ciclo della vita vegetale. I bambini seminano, curano le piantine e raccolgono gli ortaggi che vengono poi consumati in mensa.

### 3) Organizzazione dei tempi

Le attività didattiche hanno inizio alle ore 8.30 e terminano alle 16,00.

E' predisposto un servizio di pre e post scuola sin dalle 7.30 e sino alle 18.30.

L'organizzazione della giornata si basa su uno schema di attività che prevede una varietà quotidiana di esperienze.

I tempi scolastici sono articolati in:

- Tempi formali guidati
- Tempi informali ad organizzazione autonoma
- Tempi formali ed informali negli spazi esterni attrezzati per attività ludico-motorie e ricreative



Per i bimbi portatori di handicap sono previsti momenti individualizzati e di piccolo gruppo

### 4) Calendario Scolastico

Il calendario scolastico si conforma a quello approvato dal Consiglio di Circolo di Cuornè nel rispetto delle disposizioni impartite dagli Uffici Scolastici Regionali.

Durante il mese di luglio la scuola rimane aperta per coloro che vogliono usufruire dei servizi

### 5) Visite guidate

Vengono proposte e organizzate uscite didattiche di "Osservazione del territorio", nel bosco vicino alla scuola e in fattoria; le esperienze di ogni bambino vengono rielaborate utilizzando il metodo dell'esplorazione e ricerca .

### 6) Cucina e mensa

Ritenendo l'alimentazione il fondamento di una crescita sana, per rispondere in maniera adeguata alle esigenze alimentari dei bambini e garantire pasti freschi, la scuola dispone di cucina e mensa interna; i menù sono concordati con il servizio di dietologia dell'A.S.L. TO4; gli approvvigionamenti vengono gestiti settimanalmente; nell'acquisto della frutta e della verdura viene data

preferenza ai prodotti di provenienza locale (km. 0), preferibilmente di produzione biologica o integrata.

## 7) Valutazione

La valutazione, come parte integrante della progettazione, è caratterizzata dall'attività di controllo degli apprendimenti e verifica degli interventi didattici al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo.

Gli strumenti di valutazione hanno come riferimento l'osservazione qualitativa e sistematica delle modalità di approccio alle diverse attività; rilevanza viene data alle dinamiche comportamentali che il bambino adotta all'interno del gruppo.

6

## 8) Continuità scolastica

E' prevista la progettazione di percorsi didattico/organizzativi per favorire la continuità tra scuola dell'infanzia e primaria.

In quest'ottica vengono previsti incontri tra insegnanti e tra futuri insegnanti e aspiranti allievi, per la formulazione di percorsi comuni che abbiano come obiettivo quello di agevolare il passaggio degli alunni dall'uno all'altro ordine, prevedendo visite di conoscenza ai nuovi ambienti scolastici ed organizzazione di laboratori didattici, per favorire e realizzare un primo approccio alle attività future.

## 9) Regolamento rapporti con le famiglie (per estratto)

- Gli alunni vengono accolti al mattino nei locali scolastici a partire dalle ore 7.30, alla sera il servizio è offerto sino alle ore 18.30.  
L'entrata mattutina deve avvenire entro le ore 9.30
- Le comunicazioni scuola/famiglia avvengono tramite colloqui individuali.
- In caso di assenza i genitori sono invitati a darne comunicazione anche telefonica
- Le uscite anticipate devono essere segnalate e concordate con le insegnanti

- All'uscita da scuola i bambini possono allontanarsi solo con i genitori o con persona da essi autorizzata per iscritto.

Il dettaglio del regolamento viene consegnato alle famiglie all'inizio di ogni anno scolastico.